

**CARACTERÍSTICAS DEL PÚBLICO OBJETIVO, NIVELES, CATEGORÍAS, TIPO DE PARTICIPACIÓN Y PRODUCTOS**

Nivel	Categoría	Participantes	Tipo de participa	Producto
Inicial	A	Estudiantes de cinco (5) años	Colectivo (aula)	<b>Video:</b> "Compartimos lo que comprendimos"
Primaria	B	Estudiantes de primer, segundo y tercer grado	individual	<b>Bitácora de lectura</b>
	C	Estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado	Grupal (de tres integrantes)	<b>Video:</b> "Mi cartelera lectora"
Secundaria	D	Estudiantes de primer y segundo grado	Grupal (de tres integrantes)	<b>Video:</b> "Mi obra favorita"
	E	Estudiantes de Tercero, cuarto y quinto grado	Grupal (de tres integrantes)	<b>Pódcast:</b> "Mi obra favorita"

**¿DÓNDE SON LAS INSCRIPCIONES PARA EL CONCURSO?**

En la plataforma tecnológica de:



**¿Quién es el responsable de la inscripción y reporte de ganadores?**



La directora o director en coordinación con el Comité de Gestión Pedagógica o docentes designados para la realización del Concurso.

**¿Quiénes evalúan los trabajos en la institución educativa?**

- + Un/a docente de la IE que no esté asesorando.
- + Un padre o madre de familia
- + Un/a o dos representantes de la comunidad local
- + Un/a representante del Municipio Escolar que no esté participando del concurso.

**¿Cómo se reconoce la participación de los estudiantes?**

Mención honrosa, publicación a través de redes sociales u otras acciones que no generen gastos a la IE.

**Mayor detalle del Concurso Nacional de Comprensión Lectora "El Perú Lee"**



Resolución Viceministerial  
N° 077-2023-MINEDU



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL-SAN IGNACIO

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"



**CN  
EPL**

Concurso Nacional de Comprensión Lectora "El Perú Lee"

¿Quiénes participan del concurso?



Estudiantes de Inicial



Estudiantes de Primaria



Estudiantes de Secundaria

# PRESENTACIÓN



*El Concurso Nacional de Comprensión Lectora “El Perú Lee”, promueve el desarrollo de la lectura de los*

*estudiantes, haciendo uso de diversos recursos orales y escritos, así como desde los diversos lenguajes artísticos, se fomenta el desarrollo de la autonomía de las y los estudiantes, durante todas las actividades que implica la participación en el Concurso, con el respectivo acompañamiento de la o el docente.*

*Constituye así, una oportunidad para que las y los estudiantes desarrollen la lectura como una práctica social desde los primeros años y grados de escolaridad.*

*Asimismo, para que compartan sus diversas experiencias, desarrolladas dentro y fuera de la institución educativa, con la familia y la comunidad, lo cual permite a las y los estudiantes desarrollar las competencias comunicativas de manera integral. En esa línea, El concurso tiene el propósito de visibilizar las actividades que –como lectoras y lectores– realizan las y los integrantes de la comunidad educativa para inspirar, motivar y ser referentes para otras instituciones educativas a nivel local, regional y nacional.*

# OBJETIVOS

**GENERAL:** Establecer las pautas para la implementación del Concurso Nacional de Comprensión Lectora “El Perú lee” en las instituciones educativas públicas y privadas de Educación Básica Regular, que contribuyen al desarrollo de competencias y a la formación integral de las y los estudiantes a través de prácticas de lectura, haciendo uso de diversos formatos y medios, para fortalecer la comprensión lectora durante la construcción de su trayectoria como lectoras y lectores, con la participación de la comunidad educativa teniendo en cuenta la diversidad cultural del país.

## ESPECÍFICOS:

- Generar situaciones para la implementación de estrategias que fortalezcan el desarrollo de la competencia de lectura en el marco del Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Contribuir a generar espacios de promoción de la lectura en la institución educativa para el desarrollo de la competencia de lectura.
- Generar espacios para que las y los integrantes de la comunidad educativa se involucren en las prácticas de lectura propuestas a las y los estudiantes; de acuerdo a sus contextos.
- Promover diversas formas de compartir la interpretación de los textos leídos en interacción con otros, haciendo uso responsable y pertinente de diversos dispositivos tecnológicos y digitales.

# CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN DEL CONCURSO

FASES		FECHAS
Fase preparatoria		Junio-agosto
FASE DE EJECUCIÓN		
ETAPAS	Etapa IE	Inscripción del 14 al 27 de agosto Día del Concurso: 28 de agosto
	Etapa UGEL	Inscripción del 29 de agosto al 04 de setiembre Día del Concurso: 07 de setiembre
	Etapa DRE	Inscripción del 08 al 15 de setiembre Día del Concurso: 20 de setiembre
	Etapa Macroregional	Inscripción del 21 al 29 de setiembre Día del Concurso: 04 de octubre
	Etapa Nacional	Inscripción del 05 al 16 de octubre Día del Concurso: 06 noviembre
<b>Publicación de resultados finales y reconocimiento:</b>		06 de noviembre

